«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель Главы
муниципального образования
_____ /Л.В. Зеленская/
подпись расшифровка подписи
«16» января 2020 год

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Муниципального
учреждения культуры
«Лянторский Дом культуры
«Нефтяник»
_____ / О.В. Древило /
подпись расшифровка подписи
«16» января 2020 год

ГОДОВОЙ ОТЧЁТ за 2019 год

муниципального учреждения культуры
«Лянторский Дом культуры «Нефтяник»

на 36 л. в 1 экз.

СОДЕРЖАНИЕ:

III. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТИПАМ 3
3.1.Учреждения культурно-досугового типа 3
3.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений: 3
а) классификация по типам учреждений 3
б) общие сведения об учреждении 4
в) изменение типа учреждений, упразднение учреждений за 2019 год 6
3.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности: 6
а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости: 6
б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению традиционной 10
культуры и формированию единого этнокультурного пространства 10
на территории ХМАО – Югры. 10
в) Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа. 11
г) Сведения о мастерах народных художественных промыслов, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа 12
д) Наличие в муниципальном образовании Центра казачьей культуры, его функционал 12
3.1.3. Клубные формирования 12
а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ). 13
б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их участников в автономном округе 14
в) победы творческих коллективов учреждений культурно-досугового типа в конкурсах и фестивалях: 17
г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах (приложение №1). 17
3.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой деятельности на территории муниципального образования 20
3.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ 22
а) развитие сайтов учреждений 22
б) независимая оценка качества учреждения: время проведения, замечания, план по устранению замечаний. 22
3.1.6. Кадровые ресурсы учреждений культурно-досугового типа, повышение квалификации работников, потребность в кадрах, стимулирование и поощрение кадрового состава 22
а) повышение квалификации работников за отчетный период 22
б) потребность в кадрах и их обучении 24
в) анализ кадрового состава, его изменение в сравнении с предыдущим годом 24
3.1.7 информация о юбилеях культурно-досуговых учреждений на 2020 год (приложение № 2) 24
3.1.8. Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период. 24
IV. КАДРОВАЯ РАБОТА 27
4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности. 27
4.2. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 1). 28
4.3. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 2). 28
4.4. Список работников, имеющих награды. Реестр вакантных должностей (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 3). 28
V. Комплексная безопасность, охрана труда. 29
5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности. 29
5.2. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов). 29
5.3. Информация об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности. 30
5.4. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов). 30
VI. АНАЛИЗ ИМУЩЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ 32
6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта. 32
6.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт: 32
6.3. Проведение капитального, текущего ремонтов зданий. 32
6.4. Перечень правовых актов принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам» муниципальных программ по обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения (Доступная среда). 33
6.5. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 01.01.2020. 34
6.6. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья. 34
6.7. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности* 35
6.8. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов* 35
6.9. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья*. 36

III. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТИПАМ

3.1.Учреждения культурно-досугового типа

3.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений:

а) классификация по типам учреждений (согласно указаниям по заполнению формы статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от **04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»**);

№ п/п	**Полное название учреждения (юридического лица) с указанием формы собственности**	**Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail**	**Кол-во штатных сотрудников**	**Обособленное подразделение организации***		
				Полное название подразделения	**Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail**	**Кол-во штатных сотрудников**
Учреждения, функционирующие по административно-территориальному признаку с универсально-комплексным характером деятельности						
	Муниципальное учреждение культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник»	628449, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Сургутский район, г. Лянтор, микрорайон № 1, строение 12 (34638) 25-287 (34638) 28-025 e-mail: ldk-n@mail.ru	37	–	–	–
Учреждения, ориентированные на культурные интересы определенных профессиональных, национальных, культурных и других социально-демографических категорий населения						
	–	–	–	–	–	–

Учреждения, специализирующиеся на передвижном характере деятельности с использованием различных транспортных средств						
	–	–	–	–	–	–

ИТОГО:
Количество юридических лиц – 1
Количество обособленных подразделений – 0
Количество сетевых единиц осуществляющих культурно-досуговую деятельность на территории муниципального образования, в т.ч. учреждения иных ведомств - 0**

* Обособленное подразделение организации – любое территориально обособленное от нее подразделение, по месту нахождения которого оборудованы стационарные рабочие места. Признание обособленного подразделения организации таковым производится независимо от того, отражено или не отражено его создание в учредительных или иных организационно-распорядительных документах организации, и от полномочий, которыми наделяется указанное подразделение. При этом рабочее место считается стационарным, если оно создается на срок более одного месяца (п. 2 ст. 11 Налогового кодекса Российской Федерации).

**Под "сетевой единицей" следует понимать организацию культуры независимо от формы собственности, оказывающую услуги в пределах одного здания (помещения), а также ее филиалы либо отделы, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов.

б) общие сведения об учреждении (п. 1-5, 9-12 заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от **04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»**);

№ п/п	**Наименование показателя**	**Учреждения культурно-досугового типа**			**В том числе на селе**		
		2017 г.	**2018 г.**	**2019 г.**	**2017 г.**	**2018 г.**	**2019 г.**
1.	Число учреждений культурно-досугового типа муниципального образования	1	1	1			
2.	Число зданий:	1	1	1			
2.1	в оперативном управлении или хозяйственном ведении	1	1	1			
2.2	Арендованные	0	0	0			
2.3	Прочие	0	0	0			
3.	Вместимость зрительных залов	399	399	399			
4.	Число клубных формирований/число участников	25/591	25/603	27/619			
5.	Число клубных формирований переданных в ведение НКО (СОНКО) /число участников	0	0	0			
5.1	из них количество действующих на 31.12.2019/число участников	X	X	0	X	X	
6.	Число культурно-массовых	450/	494/	510/			

	мероприятий всего/число участников, включая зрителей	56415	63773	66047			
7.	Показатели Национального проекта «Культура»	X	X	X	X	X	X
7.1	Число посещений культурно-досугового учреждения на платной основе	23901	23947	24237			
7.2	Число посещений на мероприятиях с применением специализированных транспортных средств	0	0	0			
7.3	Число участников клубных формирований	591	603	619			
7.4	Число клубных формирований, принявших участие в региональном и федеральном этапах Всероссийского фестиваля любительских творческих коллективов в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди»/количество участников	X	X	0	X	X	
7.5	Количество посещений сайтов учреждений (включая соц.сети)	523	652	2323			
7.6	Количество посещений сайта ugra-nasledie.ru (Электронный Реестр объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры)/ Количество использованных материалов Реестра	X	X	16/8	X	X	
8.	Численность работников	47	42	37			

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.

В отчетном периоде количество клубных формирований в учреждении увеличилось на 2 ед. за счет роста числа формирований самодеятельного народного творчества. Увеличилось число участников клубных формирований в сравнении с 2018 годом на 16 ед., и в сравнении с 2017 годом на 28 ед.

В связи с развитием деятельности Центра национальных культур, особое внимание уделялось работе коллективов, представляющих национальные культуры народов, населяющих территорию, в т.ч. КМНС: образцовый хантыйский фольклорно-этнографический коллектив «Пинэлы»-«Пимочка», хантыйский дуэт «Котлые»-«Солнышко», хантыйский вокальный коллектив «Султые»-«Искорки», творческий национальный коллектив «Соцветие», коллектив татаро-башкирской культуры "Сафнур", кружок декоративно-прикладного искусства хантыйской культуры «Волшебный клубок».

В связи с изменениями в штатном расписании наблюдалось активное движение коллективов: прекратили свою деятельность 5 коллективов (3 хореографических, 1 театральный и 1 коллектив национальных культур), вновь созданы 6 коллективов (3 театральных, 1 хореографический, 1 вокальный, 1 творческая студия и 1 коллектив национальных культур).

Значительно увеличилась количество проводимых мероприятий и аудитория посетителей, в основном за счет мероприятий для детской аудитории. В связи с развитием платных услуг учреждения поступательно увеличивается количество посещений мероприятий на платной основе.

В связи с активным освещением деятельности учреждения, анонсированием мероприятий и продвижением услуг в сети Интернет, увеличивается количество посещений страниц в Одноклассниках, ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграме и на официальном сайте учреждения.

Численность работников сокращается в связи с оптимизацией штатного расписания и приведением его в соответствии с актуальными потребностями учреждения, перераспределением нагрузки на творческий состав для более эффективной работы.

Специалисты учреждения используют информационно-методические материалы сайта ugra-nasledie.ru из разделов «Устное народное творчество» и «Празднично-обрядовая культура» для работы с национально-культурными общественными объединениями города в рамках работы Центра национальных культур.

в) изменение типа учреждений, упразднение учреждений за 2019 год

№ п/п	Наименование муниципального образования	Название учреждения	Форма изменения типа учреждения (упразднение, объединение, иную указать)	Наименование документа подтверждающего изменение типа учреждения
	–	–	–	–

3.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности:
а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости:

№	Мероприятия	2017 г.		2018 г.		2019 г.	
		Мероприятия	Зрители	Мероприятия	Зрители	Мероприятия	Зрители
1	ВСЕГО мероприятий, проводимых в учреждении	515	63415	561	63773	562	66047
2	Мероприятия, проводимые учреждением (7-НК)	450	57527	494	59364	510	61531
	из них:	X	X	X	X	X	X
2.1	* для детей и подростков до 14 лет	277	16707	324	20515	333	22447
2.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	15	1046
2.3	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	14	1515
2.4	для разновозрастной аудитории	39	7830	24	6680	23	6146
3	Из них мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК)	0	0	0	0	0	0
4	Всего платных мероприятий, из них:	193	23901	207	23947	208	24237
4.1	* для детей и подростков до 14 лет	125	12546	156	13807	156	15530
4.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	15	1046
4.3	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	14	1515
4.4	для разновозрастной аудитории	39	7830	24	6680	23	6146
5	Из них платные мероприятия,	0	0	0	0	0	0

	проводимые учреждением в сельской местности (7-НК)						

Качественный анализ показателей таблицы с учетом показателей 2017г. и 2018г.

В 2019 году общее число мероприятий, проводимых в учреждении увеличилось на 1 ед. в сравнении с 2018 годом и на 47 ед. в сравнении с 2017 годом. Количество участников увеличилось, соответственно, на 2274 ед. и на 2632 ед.

Число мероприятий, учитываемых в форме 7-НК увеличилось на 16 ед. в сравнении с 2018 годом и на 60 ед. в сравнении с 2017 годом. Количество участников увеличилось, соответственно, на 2167 ед. и на 4004 ед.

Изменения наблюдались по следующим показателям:

- увеличение количества мероприятий для детской аудитории на 9 ед. в сравнении с 2018 годом и на 56 ед. в сравнении с 2017 годом, увеличение посещений мероприятий для детской аудитории на 1832 ед. в сравнении с 2018 годом и на 5740 ед. в сравнении с 2017 годом. Основная доля мероприятий – это игровые конкурсные, познавательные, и развлекательные программы – 136 мероприятий, из которых 86 на платной основе, а так же 18 кинолекториев, 3 дискотечные программы, 7 национальных гостиных «Содружество», 38 мероприятий в видеоклубах в период зимних, весенних, летних и осенних каникул (из них на платной основе 28 мероприятий), 8 выпускных вечеров для учащихся младшего звена, 20 театрализованных представлений и 17 встреч в рамках киноклуба для детей с ОВЗ «Нескучный дом» и семейного киноклуба «Вытворяшки».

- увеличение количества мероприятий для молодежной аудитории на 18 ед. в сравнении с 2018 годом и на 24 ед. в сравнении с 2017 годом, количество посещений увеличилось на 1004 ед. от показателя 2018 года и увеличилось на 2192 ед. от показателя 2017 года. Это молодежные дискотечные программы, кинолектории и мероприятия из цикла «Национальная гостиная «Содружество». Наиболее востребованная форма мероприятий – мероприятия культурно-просветительного характера - тематические кинолектории, которые проходят в рамках работы киноклуба «Мораль и право». 15 мероприятий состоялись на платной основе.

- для старшего поколения (пожилого возраста) проведено16 мероприятий в рамках работы киноклуба для людей пожилого возраста «Золотая пора» и 3 вечера отдыха для пенсионеров предприятий города и граждан старшего возраста, закрепленных за БУ «КЦСОН «Содействие» города. Мероприятия для данной категории посетило 783 человека.

Число мероприятий на платной основе увеличилось на 1 ед. в сравнении с 2018 годом и на 15 ед. в сравнении с 2017 годом. Аудитория платных мероприятий выросла на 290 ед. в сравнении с 2018 годом и на 336 ед. в сравнении с 2017 годом. Увеличение показателей связано с развитием спектра платных услуг в учреждении и значительным ростом их качественных характеристик.

Прирост показателя обеспечили игровые программы различного формата для детской аудитории (детские сады города, летние пришкольные лагеря и др.). Так показатель количества платных мероприятий для детей остался на уровне 2018 года, в то же время количество их посещений увеличилось на 1723 ед. В сравнении с 2017 годов количество мероприятий увеличилось на 31 ед., количество их посещений – на 2984 ед.

Показатель количества платных мероприятий для молодежной аудитории вырос на 2 ед. в сравнении с 2018 годом и на 5 ед. в сравнении с 2017 годом. Наблюдается уменьшение количество посещений данных мероприятий на 634 ед. в сравнении с 2018 годом и на 312 ед. в сравнении с 2017 годом. Отрицательная динамика связана со снижением посещаемости молодежных дискотек на платной основе.

Наиболее востребованными у населения являются следующие виды платных услуг:

- праздничные концертные программы по заявкам предприятий города на площадке заказчика;
- детские игровые программы для воспитанников детских садов города;
- выпускные вечера для детских садов и учащихся младшего школьного звена;
- услуги специалистов учреждения для организации мероприятий;
- новогодние театрализованные представления.

Анализ мероприятий по формам проведения показал:

- уменьшение количества сборных и сольных концертов в сравнении с 2018 годом на 1 ед., в сравнении с 2017 годом – на 1 ед. Вместе с этим число получателей услуг данного вида увеличилось в сравнении с 2018 годом на 1171 ед., в сравнении с 2017 годом – на 151 ед.;

- значительно выросло количество вечеров отдыха для взрослой аудитории и молодежных дискотек, так в сравнении с 2018 годом увеличение составило – 4 ед., в сравнении с 2017 – 14 ед. Уменьшение аудитории данных мероприятий в сравнении с 2018 годом – 804 ед., в сравнении с 2017 годом – увеличение на 309 ед. Снижение показателя связано с увеличением доли тематических вечеров, проводимых совместно с национально-культурными объединениями города, что обусловило меньшую наполняемость мероприятий;

- увеличилось число участников конкурсов и фестивалей, проводимых учреждением, в сравнении с 2018 годом увеличение составило 157 ед., в сравнении с 2017 годом – 435 ед. Число данной формы мероприятий осталось на уровне 2018 года;

- в соответствии с задачами Центра национальных культур, осуществляющем свою деятельность на базе учреждения, значительно увеличилось число игровых программ и праздников, проводимых совместно с представителями национальных диаспор города (национальные праздники, обряды, встречи в национальной гостиной «Содружество», мероприятия по знакомству с национальными культурами народов, населяющих территорию, в рамках летней творческой площадки «Город дружбы»). Увеличение в сравнении с 2018 годом составило – 62 мероприятия и 6987 посещений, в сравнении с 2017 годом – 60 мероприятий и 5842 посещения;

- количество народных гуляний, проводимых на открытых площадках города остается стабильным в течение 3-х отчетных периодов (2017-2019 г.г.) – 6 ед.

Количество мероприятия по работе с людьми с ограниченными возможностями в 2019 году увеличилось на 4 ед. в сравнении с 2017-2018 г.г. на 4 ед., количество мероприятий, доступных для восприятия инвалидами и лицами с ОВЗ – на 26 ед. Активно работают два клубных формирования – киноклуб «Нескучный дом» (охват 40 чел.), театральный кружок «Радуга» (охват 20 чел.). В течение года разработан и успешно реализовывался цикл мероприятий для инвалидов «Солнце на ладонях»: национальный флэш-моб, тематический кинопоказ, викторины. 03 декабря в рамках Международного дня инвалидов состоялся праздник «Особенное счастье - быть вместе» в рамках Международного дня инвалидов (охват 50 чел.) совместно с «Отделением социальной реабилитации и адаптации детей с ограниченными возможностями» филиала в г. Лянтор.

В 2019 году сократился объем и количество участников мероприятий, по формам не входящие в отчет 7-НК, в связи с изменением системы учета: в отчетность не вошли конкурсы и фестивали дистанционного характера, в выставках-ярмарках, проводимых сторонними организациями стало указываться не количество участников, а число привлеченных работников учреждения.

Мероприятия по направлениям деятельности:

- увеличение мероприятий, направленных на патриотическое и гражданское воспитание в сравнении с 2018 годом у составило 13 ед., с 2017 годом – 41 ед., уменьшение аудитории таких мероприятий (-1888 ед.) связано с тем, что в 2019 году аудитория городского праздника, посвященного празднованию 74-й годовщины Победы в Великой отечественной войне учитывалась не целиком, а только в части блоков, непосредственно проводимых учреждением. Увеличение аудитории мероприятий данного направления в сравнении с 2017 годом составило 3 638 ед. В рамках данного направления проводились тематические кинолектории «Легендарные личности России» и «Города-герои», познавательная викторина, праздничная концертная программа, посвященная Дню защитника отечества, демонстрация фильма для пенсионеров, выставка детских работ «Защитники Отечества». 15 февраля состоялся V городской смотр-конкурс военной песни "Песня в солдатском строю". В мае состоялся цикл мероприятий, посвященных празднованию 74-й годовщины Победы в ВОВ (митинг, концертные выступления народного духового оркестра, «полевая кухня», праздничная концертная программа и тематические видеопоказы).

- мероприятия, способствующие формированию ЗОЖ, в том числе противодействующие наркозависимости представлены в отчетном периоде представлены такими формами, как тематические кинолектории, детские игровые программы, проведение и открытие спортивных мероприятий. Увеличение количества мероприятий в сравнении с 2018 годом – 1 ед., количества посещений – 229 ед.

- количество мероприятий, способствующие профилактике экстремизма увеличилось в сравнении с 2018 годом на 4 ед., в сравнении с 2017 годом – на 11 ед. Самые яркие мероприятия: городские праздники «Рождество христов» и «Пасха Красная», городской фестиваль детского и юношеского творчества «Пасха красна», районный форум национального согласия «Содружество». Основную долю мероприятий составляют встречи в национальной гостиной «Содружество» и мероприятия из цикла «Диалог национальных культур» для учащихся школ города (дети до 14 лет и молодежь) – 20 мероприятий.

- основная доля мероприятий для старшего поколения проводились в рамках деятельности киноклуба «Золотая пора» (для людей пенсионного возраста), в 2019 году проведено на 3 мероприятия меньше, чем в 2018 году, аудитория мероприятий увеличилась на 58 ед.

- в 2019 году увеличение числа мероприятий, направленных на развитие семейного творчества составило 5 ед. в сравнении с 2018 годом и 6 ед. в сравнении с 2017 годом, количество посещений увеличилось, соответственно, на 271 ед. и на 437 ед. Для развития семейного творчества - 26 мероприятий, такие как игровые развлекательные программы в рамках работы киноклуба «Нескучный дом», киноклуба «Вытворяшки» и детские игровые программы «День рождения», конкурсная развлекательная программа «Папа, мама, я – дружная семья» для воспитанников детских садов города. Основная доля мероприятий направлена на организацию досуга льготных категорий населения – детей с ОВЗ и многодетных семей.

- число мероприятий экологической направленности осталось на уровне 2018 года, число посещений увеличилось на 2 ед., основная доля мероприятий – тематические кинолектории и детские игровые программы.

- количество мероприятий, способствующих толерантности и формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО-Югры увеличилось в сравнении с 2018 годом на 2 ед., в сравнении с 2017 годом – на 4 ед., из них число мероприятий, способствующих сохранению и развитию культуры КМНС увеличилось, на 4 ед. в сравнении с 2018 годом и на 4 ед. в сравнении с 2017 годом. Самые яркие мероприятия: Фестиваль "Дружбы и добра" (работа национальных площадок в рамках городского праздника, посвящённого Дню России и Дню города), открытый городской фестиваль детского и юношеского творчества "Соцветие наций", концертная программа творческих коллективов НКО в рамках Дня народного единства и в рамках проведения фестиваля межнационального единства "Мы-россияне!», Фестиваль национальных культур "Мы дружбой нашей, как прежде сильны" (среди работников НГДУ "ЛН"). По данному направлению совместно с НКО города проводились национальные праздники, тематические вечера, а также малозатратные мероприятия в рамках работы летней творческой площадки «Город дружбы».

Общее число культурно-массовых мероприятий увеличилось (в сравнении с 2018 г. на 4%, с 2017 г. - на 3%) в связи с увеличением числа мероприятий для детей и подростков до 14 лет. Также увеличение данного показателя содержит в себе:

- платные мероприятия по заявкам;

- внеплановые мероприятия, направленные на популяризацию культур народов, населяющих территорию – мероприятия по совместной реализации проектов национально-культурных общественных объединений города и Дома культуры «Нефтяник»;

- внеплановые тематические кинолектории по заявкам школ города.

№	Показатель	2017 г.	2018 г.	2019 г.
		Количество человек	Количество человек	Количество человек

1.	Участники мероприятий *(1=1.1 + 1.2)*	6282	5221	4516
1.1	Волонтеры (добровольцы)	314	418	795
1.2	Артисты, организаторы, тех.персонал и т.д.	5968	4803	3721

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.

Число организаторов и артистов, задействованных в мероприятиях снизилось в сравнении с 2018 годом на 1082 ед., в сравнении с 2017 годом на 2247 ед. в результате оптимизации и более эффективного использования творческого и организационного потенциала учреждения (снижение в большей степени связано с сокращение количества организаторов мероприятий). Значительно увеличилось количество волонтеров и добровольцев, задействованных в организации и проведении мероприятий: в сравнении с 2018 годом на 377 ед., в сравнении с 2017 годом на 481 ед. Самая большая часть данной категории – это участники клубных формирований, активно были задействованы учащиеся школ города и студенты Лянторского нефтяного техникума (молодежь), самая малочисленная часть добровольцев – это волонтеры серебряного возраста (представлены, в основном, участниками НКО города). В 4 квартале совместно с общественной организацией Сургутского района национально-культурным центром «Водограй» был реализован проект «Волонтеры добра», в результате которого создана информационная группа «Добровольцы Лянтора», значительно активизировалось добровольческое движение в городе, в него влилось значительное количество участников, творческие силы которых планируется задействовать в 2020 году.

б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению традиционной культуры и формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО – Югры.

№ п/п	**Количество мероприятий:**	**Для детей и подростков до 14 лет**	**Для молодежи от 14 до 35 лет**	**Для других возрастных категорий населения**	**Итого**
1.	мероприятия, способствующие формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО-Югры, из них *(1. =1.1 + 1.2)*	16	3	14	33
1.1	мероприятия, направленные на реализацию деятельности в сохранении и развитии культуры конкретных этнических групп (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ), всего: *(1.1 = 1.1.1 + 1.1.2 + 1.1.3)*	13	3	10	26
1.1.1	способствующих сохранению и развитию культуры КМНС	2	1	5	8
1.1.2	способствующих сохранению и развитию культуры русского населения Западно - Сибирского региона, в том числе Казачьей культуры	3	_	2	5

1.1.3	способствующие развитию культуры других отдельных народов и национальностей, проживающих на территории автономного округа – Югры	8	2	3	13
1.2	Мероприятия, способствующие развитию межэтнического взаимодействия и профилактики экстремизма (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ)	3	_	4	7

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.

В 2019 году проведено 33 мероприятия, направленных на формирование единого этнокультурного пространства на территории ХМАО – Югры и 19 мероприятий, направленных на реализацию деятельности в сохранении и развитии культуры конкретных этнических групп (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ). В числе мероприятий, способствующих сохранению и развитию культуры КМНС (8 мероприятий), основу составляют концертные программы, гастрольные поездки «Образцового самодеятельного коллектива» хантыйского фольклорно-этнографического ансамбля «Пимочка». Для детской аудитории проводились мероприятия из цикла «Диалог национальных культур», в которых участвовали творческие коллективы и исполнители национально-культурных общественных организаций города с концертными номерами, выставками, показом обрядов и традиций, а также мероприятия, направленные на знакомство с национальными культурами в рамках летней творческой площадки «Город дружбы».

в) Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа.

Информация о носителе, исполнителе и мастере фольклора коренных малочисленных народов Севера заполняется в соответствии с Положением о порядке и условиях размещения информации о персоналиях в Реестре, раздел «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

Количественные показатели	**2018 г.**			**2019 г.**		
	работники КДУ	**участники клубных формирований**	**иное**	**работники КДУ**	**участники клубных формирований**	**иное**
Носитель фольклора коренных малочисленных народов Севера						
Исполнитель фольклора коренных малочисленных народов Севера						
Мастер фольклора коренных малочисленных народов Севера*						

Качественный анализ показателей с учетом 2018 г.

г) Сведения о мастерах народных художественных промыслов, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа

Вид промысла	Количество мастеров							
	2018		**2019**					
			Всего		В том числе			
					народные мастера России		мастера НХП Югры	
	работник и КДУ	участники клубных формирований	работник и КДУ	участники клубных формирований	работник и КДУ	участники клубных формирований	работник и КДУ	участники клубных формирований
Художественная обработка дерева и других растительных материалов;								
Производство художественной керамики;								
Художественная обработка кости и рога;								
Производство строчевышитых изделий народных художественных промыслов;								
Художественное ручное ткачество;								
Художественное ручное вязание;								
Художественная обработка кожи и меха;								
Прочие строчевышитые изделия народных художественных промыслов (бисероплетение, куклы, игрушки).								

Качественный анализ показателей с учетом 2017г. и 2018г.

д) Наличие в муниципальном образовании Центра казачьей культуры, его функционал (регламент работы, направления деятельности, организация взаимодействие с казачьими обществами и Окружным казачьим центром, участие во Всероссийских и региональных мероприятиях, направленных на поддержку казачества и развитие казачьей культуры и т.п.)

3.1.3. Клубные формирования:

а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

		2017 г.		2018 г.		2019 г.	
		Кл. ф	Участ.	Кл. ф	Участ.	Кл. ф	Участ.
1	Клубные формирования (кол-во клубных формирований/участников в них)	25	591	25	603	27	619
1.1	* для детей и подростков до 14 лет	8	89	10	102	10	110
1.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	2	29
1.3	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	8	187
1.4	для разновозрастной аудитории	7	297	8	324	7	293
1.5	из общего количества клубных формирований (кол-во клубных формирований/участников в них)	X	X	X	X	X	X
1.5.1.	для старшего поколения	2	50	3	59	4	81
1.5.2	инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ	1	40	2	54	2	60
2	Клубные формирования на платной основе/участников в них	5	66	6	63	4	40
2.1	* для детей и подростков до 14 лет	5	66	6	63	4	40
2.2	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	0	0
2.3	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	0	0
2.4	для разновозрастных участников	0	0	0	0	0	0
3	из них формирования самодеятельного народного творчества на платной основе	5	66	6	63	4	40
4	Любительские объединения, клубы по интересам	7	367	7	367	7	367
5	Клубные формирования/кружки самодеятельного народного творчества, из них:						
5.1	Вокальные	8	52	6	45	7	45
5.1.1.	* для детей и подростков до 14 лет	4	23	4	23	4	20
5.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	0	0
5.1.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	2	11
5.1.4.	для разновозрастных участников	0	0	1	14	1	14
5.2	Хоровые	1	20	1	20	1	20
5.2.1.	* для детей и подростков до 14 лет	0	0	0	0	0	0
5.2.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	0	0
5.2.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	1	20
5.2.4.	для разновозрастных участников	0	0	0	0	0	0
5.3	Хореографические	6	102	6	90	3	45
5.3.1.	* для детей и подростков до 14 лет	4	66	4	60	2	30
5.3.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	2	30
5.3.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	1	15
5.3.4.	для разновозрастных участников	1	15	1	15	0	0
5.4	Театральные	0	0	2	19	4	72

5.4.1.	* для детей и подростков до 14 лет	0	0	2	19	3	50
5.4.2.	* для молодежи от 14 до 35 лет	X	X	X	X	0	0
5.4.3.	* для населения старше 35 лет	X	X	X	X	1	22
5.4.4.	для разновозрастных участников	0	0	0	0	0	0
5.5	Оркестры народных инструментов	0	0	0	0	0	0
5.6	Оркестры духовых инструментов	1	10	1	9	1	9
5.7	Фольклорные, из них:	1	16	1	17	1	17
5.7.1	фольклорные КМНС	1	16	1	17	1	17
5.7.2	фольклорные русские	0	0	0	0	0	0
5.7.3	фольклорные казачьи	0	0	0	0	0	0
5.7.4	фольклорные прочие	0	0	0	0	0	0
5.8	Изобразительного искусства	0	0	0	0	0	0
5.9	Декоративно прикладного искусства	0	0	0	0	1	10
5.10	Кино, фото любителей	0	0	0	0	0	0
5.11	Прочие	1	2	1	14	2	34
6	Формирования/кружки технического творчества	0	0	0	0	0	0
7	Спортивные формирования/ кружки	0	0	0	0	0	0
8	Формирования, имеющие звание (кол-во клубных формирований/участников в них)	5	81	5	75	5	75
8.1	народный самодеятельный коллектив	3	44	3	43	3	43
8.2	образцовый художественный коллектив	2	37	2	32	2	32
8.3	народная самодеятельная студия	0	0	0	0	0	0
8.4	почетный коллектив народного творчества	0	0	0	0	0	0
8.5	заслуженный коллектив народного творчества	0	0	0	0	0	0

б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их участников в автономном округе (причины изменений), качественный анализ самодеятельного народного творчества по жанрам в сравнении за 2017, 2018, 2019 гг. (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

В течение отчетного периода в учреждении произошло следующее движение клубных формирований:

На 31 декабря 2018 года в муниципальном учреждении культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» осуществляют деятельность 27 клубных формирований (увеличение в сравнении с 2017-2018 г.г. составляет 2 ед.). Количество участников клубных формирований в 2019 году составляет 619 человека (что на 16 участников больше, чем в 2018 году и на 28 участников больше, чем 2017 году).

Число клубных формирований для детей до 14 лет осталось на уровне показателя 2018 года, и увеличилось в сравнении с 2017 годом на 2 ед., количество участников увеличилось, соответственно, на 8 ед. и на 21 ед.

Число клубных формирований для молодежи увеличилось в сравнении с 2018 г. и 2017 г. на 1 ед., количество участников увеличилось, соответственно, на 14 ед. и на 8 ед.

Число клубных формирований для возрастной категории старше 24 лет увеличилось в сравнении с 2018 г. на 2 ед. и уменьшилось в сравнении с 2017 г. на 1 ед., количество участников увеличилось, соответственно, на 25 ед. и на 3 ед.

Число клубных формирований для разновозрастной категории уменьшилось в сравнении с 2018 г. на 1 ед. и осталось на уровне показателя 2017 г., количество участников, соответственно, уменьшилось 31 ед. и на 4 ед.

Количество клубных формирований для старшего поколения увеличилось в сравнении с 2018 годом на 1 ед. и в сравнении с 2017 годом на 2 ед., количество участников, соответственно, увеличилось на 22 ед. и на 31 ед.

Количество инклюзивных клубных формирований осталось на уровне показателя 2018 года и увеличилось в сравнении с 2017 годом на 1 ед., количество участников, соответственно, увеличилось на 6 ед. и на 20 ед., рост показателей происходил за счет увеличения количества участников театрального кружка «Радуга».

Движение коллективов и участников связано с изменением в штатном расписании учреждения: в отпуск по уходу за ребенком ушли 2 руководителя клубных формирования, уволились по собственной инициативе 3 руководителя клубных формирования, вновь принят 1 руководитель клубного формирования.

Количество клубных формирований на платной основе снизилось в сравнении с 2018 годом на 2 ед., в сравнении с 2017 годом на 1 ед., количество участников в них снизилось, соответственно, на 23 ед. и на 26 ед. Отрицательная динамика связана с тем, что прекратили свою деятельность 5 самодеятельных коллектива (старшая и младшая группы ансамбля танца «Движение», танцевальный коллектив «Сюрприз», детский театральный коллектив «Многогранник» и вокальный коллектив «Звездочки») в связи с увольнением по собственной инициативе руководителей коллективов. Вновь созданы 2 театральные коллектива для детей до 14 лет («АРТист» и Триумф»), детский вокальный коллектив «Звездочки» возобновил работу на платной основе. Продолжает стабильно работать в течение 5-ти лет вокальный коллектив «Компот-компания» (для детей до 14 лет).

Клубные формирования МУК «ЛДК «Нефтяник» охватывают следующие жанры и направления:

Вокальные - 7 ед. что на 1 ед. больше, чем в 2018 году и на 1 ед. меньше, чем в 2017 году. Общее количество участников составляет 45 чел., что соответствует показателю 2018 года и на 7 чел. меньше показателя 2017 года. Из общего числа: 4 вокальных коллектива для детской аудитории (Вокальный ансамбль «Звездочки», вокальный ансамбль «Компот-компания», хантыйский вокальный ансамбль «Султые»-«Искорки» и вокальный хантыйский дуэт «Котлые»-«Солнышко»), 2 коллектива – для возрастной категории от 24 лет (вокальный коллектив «Подружки», вокальное трио «Ветер перемен») и 1 коллектив для разновозрастной категории (Народный вокальный ансамбль «Радовесть»).

Самый высокий уровень творческих достижений показал в отчетном периоде вокальный коллектив «Подружки», который стал обладателем 2-х дипломов Лауреатов I и II степени. За отчетный период коллектив этого ансамбля наработал богатый разножанровый репертуар и принимает активное участие в мероприятиях учреждения на платной основе.

Вокальный ансамбль «Компот-компания» стал обладателем диплома I степени международного конкурса и диплома II степени регионального конкурса-фестиваля. Вокальный коллектив «Звездочки» возобновил свою работу на платной основе с 1 декабря 2019 года.

Вокальные коллективы учреждения в 2019 году принимали активное участие в конкурсах и фестивалях разного уровня: 1 районный, 2 городских, 1 региональный и 1 международный.

Хоровые - 1 ед., число участников – 20 человек (2017- 2018 г.г. – без изменений).

«Народный самодеятельный коллектив» хор «Былина» в отчетном периоде вел активную концертную деятельность (участие в городских и районных мероприятиях). Репертуар хора значительно обновился новыми произведениями великих зарубежных классиков Моцарта, Бетховена, а также русских композиторов-классиков М. Глинки, Д. Бортнянского. Количественный показатель творческих побед коллектива в отчетном периоде составил: 1 диплом Гран-при международного конкурса «Радуга талантов», 5 дипломов Лауреата I степени международного и всероссийского уровня (дистанционное участие), 1 диплом Лауреата I степени городского конкурса «Джаз Тайм». В 2019 году «Народный самодеятельный коллектив» хор «Былина» вновь успешно подтвердил звание «Народный» (Приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 26.11.2019г. № 09-ОД-155/01-09).

Театральный жанр - 4 ед., число участников 72 чел. (2018 – на 2 ед. уменьшилось и число коллективов и участников в них на 59 чел., 2017 г.- нет театральных коллективов).

В 2019 году вновь созданы 2 театральных коллектива - детский театральный коллектив «Триумф» - 16 чел. и «Вдохновение» - 22 чел. для людей пожилого возраста под руководством Симаковой О.А. На сегодняшний день эти коллективы находятся в стадии формирования, но уже принимали участие в региональном национальном фестивале-конкурсе «От чистого истока» - диплом Лауреата 1 степени.

Хореографические - 3 ед., с числом участников в них 90 человек (2018 - 6 ед., клубных формирований с числом участников в них 90 человек, 2017 - 6 ед., клубных формирований с числом участников в них 102 чел.**).** Из них: детские – 2 ед. (30 человек); молодежные – 1 ед.(15 человек).

1 хореографический коллектив имеет звание «Образцовый» («Образцовый художественный коллектив» ансамбль танца «Альянс»).

Творческие достижения хореографических коллективов на конкурсах разного уровня в 2019 году составило 11 ед., из них 1 диплом Гран-при, 9 диплома Лауреата I, II степени, 1 спецприз и 1 диплом победителея за 3 место.

Лидирующую позицию по количеству участий и побед в конкурсах и фестивалях разных уровней занимает ансамбль восточных танцев «Лейла» (ст. гр.) - 6 диплома Лауреата I и II степени, 1 спецприз. Ансамбль восточных танцев «Лейла» (мл. гр.) - 3 диплома Лауреата I, II и III степени Международного Конгресса по восточным танцам Orientall WORLD» г. Тюмень.

Хореографические коллектива МУК «ЛДК «Нефтяник» активно участвовали в массовых мероприятиях: «Масленица», «День работников нефтяной и газовой промышленности», национальный праздник коренных малочисленных народов Севера «День рыбака и охотника», национально-культурный праздник «Сабантуй», «День Молодежи», «День славянской письменности и культуры», выездные концерты на предприятиях города.

Уменьшение числа хореографических коллективов и их участников произошло на 3 ед. и на 20 чел. в сравнении 2018 г. в связи увольнением руководителя коллектива Янчаускайте Т.Ю. Так прекратили свою деятельность 3 коллектива - ансамбль танца «Движение» (мл. гр.), ансамбль танца «Движение» (ст. гр.), ансамбль танца «Сюрприз» на платной основе.

фольклорные – 1ед. (2018- 1 ед.), число участников – 17 человек разновозрастной категории (2017 - 16 чел.).

Участники коллектива ведут активную гастрольную и концертную деятельность на сценических площадках предприятий и организаций города, района и округа (гастрольный концерт в рамках традиционного праздника-обряда народностей Севера «Нарождение луны» г. Сургут, гастрольный концерт в рамках традиционного национального праздника коренных малочисленных народов Севера «Вороний день» г. Ханты-Мансийск, Региональная выставка - конкурс «Дары земли Югорской» г. Ханты-Мансийск.

Среди творческих достижений коллектива есть победы: 1диплом Лауреата I степени регионального уровня.

Оркестр духовых инструментов -1ед., число участников – 9 человек, (2017- 2018 г.г.- без изменений).

«Народный самодеятельный коллектив» духовой оркестр ведет активную концертную деятельность, принимая активное участие в городских и районных мероприятиях.

За отчетный период коллектив традиционно принимал участие в праздничных мероприятиях, посвященных Дню Победы в Великой Отечественной войне, Дню России, Дню города, Дню работников нефтяной и газовой промышленности, Дню пограничника, Дню водителя и Дню Конституции РФ. Репертуарный план духового оркестра был значительно обновлен (на 10 произведений текущего репертуара) – это марши, вальсы, танцевальные пьесы различного характера. Поскольку в коллективе сменился руководитель, наряду с новыми номерами восстанавливалась и часть репертуара прошлого года.

Прочие (т.е. не связанные с одним жанром самодеятельного народного творчества) - 2 клубных формирования – творческая студия «Технари» (с числом участников 14 человек –

молодежная категория), творческий национальный коллектив «Соцветие» (с числом участников 20 человек – разновозрастная категория) находится в стадии формировании, но уже принимал активное участие в городских массовых мероприятиях - фестиваль национальных культур «Дружбы и Добра», городской праздник «Сабантуй».

На основе вышеизложенной информации можно сделать вывод, что наиболее охваченная часть населения – разновозрастная аудитория, с количеством участников клубных формирований – 293 чел. Средний и пожилой возраст в основном участвуют в вокальном, хоровом и театральном жанре - 53 чел. Клубные формирования для людей с ОВЗ – 2 ед., 54 чел. (семейный киноклуб «Нескучный дом», детский театральный кружок «Радуга» на 33 ед. участников больше предыдущего года).

Позитивными моментами в развитии клубных формирований можно назвать такие интересные формирования: как творческий национальный коллектив «Соцветие», творческая студия «Технари» и театральный коллектив «Вдохновение» для пожилого возраста, кружок декоративно-прикладного искусства хантыйской культуры «Волшебный клубок».

По итогам 2019 года в муниципальном учреждении культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» работают 7 любительских объединений и клубов по интересам с количеством участников 367 человек (2018 г. – 389 чел. уменьшение составляет 22 ед. и 10 человек в сравнении с 2017 годом).

Несмотря на положительную тенденцию деятельности коллективов ДК «Нефтяник», необходимо целенаправленно проводить работу по созданию клубных формирований национальной направленности, для детей с ограниченными возможностями и молодежью, а так же увеличить коллективы самодеятельного народного творчества на платной основе.

План работы клубных формирований на 2019 год в МУК «ЛДК «Нефтяник» выполнен в полном объеме, задачи, поставленные перед руководителями коллективов успешно реализованы.

в) победы творческих коллективов учреждений культурно-досугового типа в конкурсах и фестивалях:

(показатели побед заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики 04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»)

Статус фестивалей и конкурсов	Гран-при	Лауреат/дипломант 1 степени	Лауреат/дипломант 2 степени	Лауреат/дипломант 3 степени
муниципальный	0	3	3	0
зональный (межрайонный)	0	0	0	0
окружной, региональный	0	2	2	0
межрегиональный	0	0	0	0
всероссийский (российский)	0	2	0	0
международный	1	7	3	1
Итого:	1	14	8	1

г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах (приложение №1).

Наименование коллектива	Статус, наименование конкурса,	Место и сроки проведения фестиваля	Количество участников	Результативность

	фестиваля			
Международный				
Народный самодеятельный коллектив "Хор "Былина", руководитель Халилова Н.В.	Международный конкурс музыкального творчества «Радуга талантов 2019 »	г. Москва, 12.01.2019 г. (дистанционное участие)	20	Гран-при в номинации «Хоровое пение», взрослая категория
Народный самодеятельный коллектив "Хор "Былина", руководитель Халилова Н.В.	Международный конкурс хорового исполнительства «Звездный олимп»	г. Москва 02.02.2019 г (дистанционное участие)	20	Диплом 1 место в номинации «Хоровое пение», взрослая категория
Вокальный ансамбль «Компот-компания», руководитель Руснак А.А. (Абакарова Алиса)	Международный конкурс-фестиваль "Планета талантов"	г. Сургут, 08.03.2019 г.	8	Диплом I степени в номинации «Эстрадное пение - соло», возрастная категория 7-8 лет
Народный самодеятельный коллектив "Хор "Былина", руководитель Халилова Н.В.	Международный конкурс для детей и молодежи «Мы можем»	г. Москва 18.05.2019 г. (дистанционное участие)	20	Диплом победителя 1 место в номинации «Вокальное творчество»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (мл.гр.), руководитель Тюленева О.Г. (Шахмаева Карина, Уразова Кристина)	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019г.	2	Диплом II место в номинации «Дуэт ориентал»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (ст.гр.), руководитель Тюленева О.Г.	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019 г.	15	Диплом Лауреата в номинации «Молодежные группы ориентал»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (ст.гр.), руководитель Тюленева О.Г.	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019 г.	15	Диплом 1 место в номинации «Молодежные группы шоу»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (мл.гр.), руководитель Тюленева О.Г.	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019 г.	15	Диплом II место в номинации «Детские группы ориентал»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (ст.гр.), руководитель Тюленева О.Г.	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019 г.	3	Диплом I место в номинации «Детские трио фольклор»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (ст.гр.), руководитель Тюленева О.Г.	Международный Конгресс по восточным танцам	г. Тюмень 17-21.11. 2019 г.	15	Диплом I место в номинации «Молодежные группы шоу»

	«Orientall WORLD»			
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (мл.гр.), руководитель Тюленева О.Г.	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019г.	15	Диплом III место в номинации «Дети/юниоры дебют ориентал»
Ансамбль восточных танцев «Лейла» (ст.гр.), руководитель Тюленева О.Г. (Рубаха София)	Международный Конгресс по восточным танцам «Orientall WORLD»	г. Тюмень 17-21.11. 2019 г.	1	Диплом II место в номинации «Юниоры балади/шааби»
Всероссийский, межрегиональный				
Народный самодеятельный коллектив "Хор "Былина", руководитель Халилова Н.В.	Всероссийская Онлайн - олимпиада «Россия-Родина моя»	г. Москва 12.06.2019 г. (дистанционное участие)	20	Диплом победителя I степени, взрослая категория от 30 и старше
Народный самодеятельный коллектив "Хор "Былина", руководитель Халилова Н.В.	Всероссийский творческий конкурс «Парад талантов»	г. Москва 06.12.2019 г. (дистанционное участие)	20	Диплом победителя I степени, взрослая категория от 30 и старше
Окружной, региональный				
«Образцовый художественный коллектив» хантыйский фольклорно-этнографический ансамбль «Пинэлы» - «Пимочка» руководитель Сенгепова С.М.	Региональный детско-юношеский национальный фестиваль-конкурс «От чистого истока»	г. Сургут 08.12.2019 г.	17	Диплом I степени, в номинации «Хореография, народный танец» взрослая категория от 12 до 16 лет
Вокальный ансамбль «Компот-компания» руководитель Руснак А.А.	Региональный детско-юношеский национальный фестиваль-конкурс «От чистого истока»	г. Сургут 08.12.2019 г.	5	Диплом II степени, в номинации «Эстрадный вокал» взрослая категория от 6 до11 лет
Ансамбль восточных танцев «Лейла» руководитель Тюленева О.Г.	Региональный детско-юношеский национальный фестиваль-конкурс «От чистого истока»	г. Сургут 08.12.2019г.	4	Диплом II степени, в номинации «Хореография народный танец» взрослая категория от 6 до 11 лет
Театральный коллектив «Триумф», руководитель Симакова О.А.	Региональный детско-юношеский национальный фестиваль-конкурс «От чистого истока»	г. Сургут 08.12.2019 г.	1	Диплом I степени, в номинации «Художественное слово» взрослая категория от 6 до 11 лет
Зональный (межрайонный)				
Образцовый художественный коллектив» ансамбль	Районный конкурс - фестиваль	г. Лянтор, 16.02.2019 г.	15	Диплом II степени в номинации эстрадный танец,

танца «Альянс», руководитель Янчаускайте Т.Ю.	«Звезды XXI века»			II возрастная категория 13-16 лет.
Ансамбль восточных танцев «Лейла», руководитель Тюленева О.Г.	Районный конкурс - фестиваль «Звезды XXI века» (отделение хореографии)	г. Лянтор, 16.02.2019 г.	15	Специальный приз
Вокальный ансамбль «Подружки», руководитель Гельмантинова В.В. (Мирвода Елизавета)	Районный конкурс - фестиваль «Звезды XXI века» (отделение вокала)	г. Лянтор, 16.02.2019 г.	8	Диплом участника «Исполнители песен. Соло», возрастная категория от 21 до 35 лет
Народный самодеятельный коллектив "Хор "Былина", руководитель Халилова Н.В.	Городской открытый конкурс «Джаз Тайм»	г. Лянтор, 12.02.2019 г.	20	Диплом Лауреата I степени в номинации «Вокал», взрослая возрастная категория
Вокальный ансамбль «Подружки», руководитель Гельмантинова В.В. (Мирвода Лиза)	I городской отборочный этап окружного фестиваля военно-патриотической песни «Димитриевская суббота в Югре»	г. Лянтор 2019 г.	1	Диплом Лауреата в номинации «Исполнитель песен» взрослая категория 14- 17 лет
Вокальный ансамбль «Подружки», руководитель Гельмантинова В.В. (Мирвода Елизавета)	Городской конкурс гражданско-патриотической песни «Голос памяти»	г. Лянтор, 30.03.2019 г.	1	Диплом II степени «Исполнители песен. Соло», возрастная категория от 21 до 35 лет
Творческая студия «Технари», руководитель Карабаева Т.Ю.	Городской конкурс гражданско-патриотической песни «Голос памяти»	г. Лянтор, 30.03.2019 г.	3	-Диплом Лауреата II степени «Исполнители песен. Соло», возрастная категория от 21 до 35 лет. -Диплом Лауреата I степени «Исполнители песен. Дуэт», возрастная категория от 21 до 35 лет.

3.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой деятельности на территории муниципального образования:

- Анализ взаимодействия учреждений КДУ с организаторами добровольчества и волонтерскими организациями;
- Количественные показатели деятельности волонтеров:

№	Наименование учреждения культуры	Количество мероприятий (всего)	из них (из.гр.3)			Количество волонтеров, принявших участие			Категории волонтеров, принявших участие в мероприятиях (из суммы граф 4 и 5) – количество человек.			
			Количество мероприятий с участием волонтеров	Количество мероприятий для волонтеров	Количество мероприятий в рамках проекта «Света и добра!»	всего в мероприятиях с участием волонтеров	всего в мероприятиях для волонтеров	Всего в мероприятиях проекта «Света и добра!»	школьники	молодежь	участники клубных формирований	волонтеры Серебряного возраста
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	МУК «ЛДК «Нефтяник»	510	160	1	0	745	50	0	208	136	423	28

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.

В 2019 году значительно увеличилось число волонтеров и добровольцев, задействованных в проведении, организации и техническом обеспечении мероприятий. Самой многочисленной категорией являются участники клубных формирований, как наиболее подготовленная группа, обладающая большим количеством компетенций в сфере культурной деятельности. Молодежь представлена, в основном студентами Лянторского нефтяного техникума и молодежными активами национально-культурных общественных объединений города. Серебряное волонтерство – это работники сферы культуры, члены ветеранского совета города и НКО города. Школьники привлекаются к проведению массовых акций, проведению флэшмобов в рамках различных мероприятий и участию в массовых народных гуляньях в качестве аниматоров, организаторов тематических интерактивных площадок, статистов и артистов.

- Задачи, перспективы развития волонтерской деятельности на 2020 год;

В 2020 году планируется основе регламента взаимодействия региональных органов государственной власти с СО НКО, добровольческими (волонтерскими) организациями:

– разработать положение о порядке организации и использования труда добровольцев (волонтеров) в рамках нерегулярной добровольческой деятельности и участия в разовых мероприятиях;

– заключить соглашение о совместной деятельности с добровольческими (волонтерскими) организациями и СО НКО.

– Создать в социальных сетях группы «Добровольцы ДК «Нефтяник»

– Создать на официальном сайте учреждения страницы для информационной поддержки добровольческого движения.

– Назначить приказом директора учреждения специалиста, осуществляющего организацию и координацию деятельности по взаимодействию с представителями волонтерского (добровольческого) движения территории.

Предполагается развивать следующие меры стимулирования и поддержки добровольческого движения:

– награждение благодарственными письмами и почетными грамотами;

– поощрение льготными билетами на культурные мероприятия;

– проведение мероприятий для волонтеров (добровольцев);

– оказание помощи в разработке и реализации добровольческих проектов, участвующих в конкурсах на получение субсидий для СО НКО и грантовых конкурсов, направленных на вовлечение граждан в добровольческую деятельность, популяризацию добровольчества и благотворительности.

3.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ:

а) развитие сайтов учреждений;

Социальные сети активно используются учреждением, как инструмент PR-деятельности в продвижении культурных услуг и создании позитивного имиджа. Информация о событиях и анонсы мероприятий размещаются В Контакте, Одноклассниках, Твиттере, Фейсбуке и Инстаграме. Активно задействован новостной портал «Новости Лянтора».

Официальный сайт учреждения - лдк-нефтяник.рф, который в данный момент содержит все необходимые для работы учреждения разделы согласно методическим рекомендациям:

– анонсы мероприятий и новостную страничку, информацию по платным услугам, информацию о работе клубных формирований, видео- и фотогалерею, плановую и отчетную документацию, информацию об антикоррупционной деятельности и независимой оценке качества услуг и др.

– в связи с работой Центра национальных культур на базе учреждения на сайте открыты странички «Полезная информация для НКО», «Консультационный пункт для мигрантов», «Горячая линия» для иностранных граждан».

В данное время продолжается наполнение и обновление разделов сайта.

На официальном сайте учреждения установлена версия для слабовидящих.

б) независимая оценка качества учреждения: время проведения, замечания, план по устранению замечаний.

№ п/п	Информационно-издательская деятельность	2017 г.	2018 г.	2019 г.
1.	публикации в печатных изданиях (количество)	26	19	23
2.	теле, радио репортажи (количество)	9	4	2
3.	публикации в Интернет-источниках, в том числе публикации в социальных сетях учреждений (количество)	24	477	47

3.1.6. Кадровые ресурсы учреждений культурно-досугового типа, повышение квалификации работников, потребность в кадрах, стимулирование и поощрение кадрового состава:

а) повышение квалификации работников за отчетный период;

№ п/п	Направление обучения	Обучающие формы			Количество работников, прошедших обучение		Финансирование	
		Курсы повышения квалификации	Краткосрочные семинары, практикумы и др.	Мастер-классы	Всего	в т.ч. работники, относящиеся к основному персоналу	сумма (тыс. руб)	источник финансирования
1.	ГО и ЧС	Обучение по программе дополнительного профессионального образования "Гражданская оборона и	–	–	2	–	4,6	субсидия на финансовое обеспечение выполнения муници

		защита населения от чрезвычайных ситуаций"						пального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ)
2.	Организация культурно-досуговой деятельности	Обучение по дополнительной профессиональной образовательной программе "Режиссер самодеятельного театрального коллектива"	–	–	3	3	0	–
3.	Управление в сфере культуры	Обучение по программе «Фандрайзинг в культуре: стратегии привлечения ресурсов»	–	–	1	1	0	–
4.	Управление в сфере культуры	Обучение по программе «Алгоритм разработки программы развития муниципального дома культуры»	–	–	2	2	0	–
5.	Организация культурно-досуговой деятельности	Обучение по программе «Театрализованные представления и праздники в проекте современного учреждения культуры»	–	–	1	1	0	–
ИТОГО:			–	–	9	7	4,6	–

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.

Обучение сотрудников является важнейшим фактором, влияющим на эффективную трудовую деятельность работников. За отчетный период 2019 года количество специалистов, прошедших курсы повышения квалификации составляет 9 человек, что на 5 ед. больше показателя 2018 года и на 4 ед. больше показателя 2017 года. Наибольшее внимание уделялось повышению квалификации работников основного персонала, которые составляют 78% от общего числа. 4 человека прошли обучение по программам повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» (Федеральный проект «Творческие люди») в дистанционном формате в количестве 36 часов.

б) потребность в кадрах и их обучении;

Направление деятельности	**Потребность в специалистах по направлениям деятельности с указанием должности и количества штатных единиц**
Культурно-досуговая	руководитель клубного формирования (хореограф) отдела национальных культур-1 штатная ед.

Направление деятельности	**Интересующая тема для обучения**
Культурно-досуговая деятельность	Работа звукорежиссера над музыкальными программами театрализованных представлений и праздников
Социально-культурная деятельность	Менеджмент в социально-культурной деятельности

в) анализ кадрового состава, его изменение в сравнении с предыдущим годом (возрастной состав, состав по категориям персонала, по количеству имеющих профильное образование (из числа работников, относящихся к основному персоналу), по количеству прошедших обучение, по укомплектованности штата).

Кадровый состав учреждения в 2019 году представлен 37 сотрудниками из них основной персонал 30 человек (уменьшение по сравнению с предыдущим годом в связи с внесением изменений в штатное расписание Учреждения, сокращение штата, увольнение). Изменение возрастного состава произошло в сторону увеличения среднего возраста работников. Изменением кадрового состава произошло в сторону уменьшение доли сотрудников по количеству имеющих профильное образование. В 2017 году доля работников со стажем более 15 лет составлял 36% от общего числа работников, в 2018 году – 47%, в 2019 году – 78%. Доля работников, имеющих стаж менее 3-х лет в 2017 году составляла – 23%, в 2018 году – 10%, в 2019 году – 3%.

Доля работников от общего числа работников в 2017 году составляла 76%, в 2018 году – 85%, в 2019 году – 78%.

Наблюдается положительная динамика в обучении специалистов учреждения. Количество прошедших обучение в 2017 году составило 5 чел., в 2018 году – 4 чел., в 2019 году – 9 чел.

3.1.7 информация о юбилеях культурно-досуговых учреждений на 2020 год (приложение № 2);

3.1.8. Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период.

В отчетном периоде наблюдалось поступательное развитие учреждения по основным направлениям. Успешно выполнено муниципальное задание на 2019 год, реализован план финансово-хозяйственной деятельности и план работы учреждения на 2019 год и достигнуты основные показатели национального проекта «Культура». В течение отчетного периода осуществлялось активное участие в муниципальных программах города Лянтора.

Приоритетные направления деятельности учреждения в 2019 году:

– оказание содействия национально-культурным объединениям города в деятельности, направленной на сохранение национальной культуры и языка;

– повышение качества культурных услуг, соответствующих современным потребностям общества и предусматривающих творческое развитие способностей, самореализацию, духовное обогащение населения;

– создание условий доступности культурных услуг всем категориям населения и расширение зрительской аудитории.

Определяющие события в реализации плана работы 2019 года:

– Год театра в России
– Международный год коренных народов в России
– Десятилетие Детства в России (2018 – 2027г.г.)
– Год Семьи в Югре
– 95-летие образования Сургутского района

В рамках Года театра 20 декабря в Доме культуры «Нефтяник» состоялось новогоднее театрализованное представление "В гостях у сказки» для жителей города.

В рамках Десятилетия Детства в России значительно активизировалась работа по организации детского досуга, в результате чего число мероприятий для детей и подростков увеличилось в сравнении с 2018 годом на 3%, а их аудитория выросла на 9%. Созданы театральные детские коллективы «АРТист» и «Триумф».

Международному году коренных народов в России было посвящено празднование 15-летнего юбилей Образцового хантыйского фольклорно-этнографического ансамбля «Пимочка».

В рамках Года семьи в Югре прошла конкурсная развлекательная программа для детей дошкольного возраста «Папа, мама, я – дружная семья», в которой приняли участие более 100 человек.

- **Создание условий для сохранения межэтнического мира и согласия в городе Лянторе.**

По данному направлению деятельности на базе Дома культуры «Нефтяник» в 2019 году осуществлял свою работу Центр национальных культур, задачами которого является консолидация усилий национально-культурных и религиозных общественных организаций для укрепления межнационального и межконфессионального согласия, развития межэтнического диалога и формирования культуры мира и взаимопонимания. В соответствии с данным направлением деятельности в устав учреждения были внесены дополнения в части целей и задач.

В течение отчетного периода Дом культуры «Нефтяник» осуществлял тесное сотрудничество с Храмом Покрова Божией Матери города Лянтора по организации и проведению городских праздников Рождество Христово, Пасха Красная и с местной мусульманской общественной организацией по проведению праздников Курбан-Байрам, Ураза-Байрам и Маулид-Байрам.

В рамках работы, направленной на формирование толерантного поведения и культуры межэтнического и межконфессионального общения детей и подростков в отчетном периоде для участников клубных формирований проведены 2 цикла тематических лекций-бесед в январе и сентябре 2019 года, а в период летней кампании работала летняя творческая площадка «Город дружбы», основной задачей корой было знакомство детей с национальными культурами народов, населяющих Сургутский район.

- **Оказание содействия национально-культурным объединениям города в деятельности, направленной на сохранение национальной культуры и языка, создание условий для совместной деятельности;**

Домом культуры «Нефтяник» велась активная работа по оказанию организационной, консультативной и творческой помощи НКО в подготовке и защите в конкурсе проектов социально-ориентированных организаций Сургутского района, направленных на профилактику социально-опасных форм поведения граждан и привлечению средств на их реализацию.

Так в 2019 году совместно с НКЦ «Водограй» на базе Дома культуры «Нефтяник» реализован проект «Славные славяне» и проект «Волонтеры добра», задачами которого является активизация добровольческого движения в городе и эффективная реализация творческого потенциала населения разных возрастных категорий.

В отчетном периоде в рамках концепции развития Центра национальных культур на базе Дома культуры «Нефтяник» успешно развивается сотрудничество с национально-культурными общественными организация города и Сургутского района, целью которого является развитие межнационального и межконфессионального диалога между представителями разных культур, проживающих в г.п. Лянтор. В тесном взаимодействии с НКО города проведены такие мероприятия, как соревнования по лыжным гонкам, городские праздники «Рождество Христово», «День рыбака и охотника» и «Масленица», украинские «Вечорницы» и чувашский обрядовый праздник весны «Сурхури». Активно работал клуб национальной культуры «Пять «С» («Содружество, сотрудничество, содействие, сотворчество и созидание»), в рамках которого состоялись 9 заседаний и 9 рабочих встреч.

Представители национально-культурных общественных организаций города Лянтора приняли активное участие в проведении цикла мероприятий национальной гостиной «Содружество» и встречи «Диалог национальных культур».

- **Повышение качества культурных услуг, соответствующих современным потребностям общества и предусматривающих творческое развитие способностей, самореализацию, духовное обогащение населения.**

В 2019 году успешно развивалась сфера платных услуг учреждения. Разноплановыми качественными культурными услугами в отчетном периоде были охвачены все возрастные категории и социальные группы населения. Сложившийся позитивный имидж, и широкая информированность общественности о работе учреждения позволяет потребителям осознанно, избирательно и своевременно воспользоваться широким спектром культурных услуг. В 2019 году увеличился охват населения платными услугами: количество их участников увеличилось на 10%, что свидетельствует о повышении качества услуг и востребованности их у населения. Доходы от платных услуг учреждения составили 3 020 тыс. руб.

Для осуществления независимой оценки качества оказания культурных услуг в учреждении ведется книга отзывов и предложений по улучшению деятельности учреждения, проводится анкетирование посетительской аудитории, на сайте размещена онлайн-анкета, художественным советом осуществляется мониторинг качества проводимых мероприятий.

- **Создание условий доступности культурных услуг всем категориям населения и расширение зрительской аудитории**.

В рамках задач обеспечения максимальной доступности культурных услуг для различных категорий населения в 2019 году проведено 510 мероприятия с общим количеством посещений – 61 531 ед. Для детской возрастной группы проведено 333 мероприятия, которые посетило 22447 чел. Для молодежной аудитории, которая составила 5 805 чел., было проведено 56 мероприятий. Для малозащищенных категорий населения, таких как многодетные семьи, пенсионеры, дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации и дети с ограниченными возможностями здоровья, проведено 75 мероприятий, которые посетило 4 827 человек. В данном направлении осуществляли работу киноклубы: «Мораль и право» (для

учащихся школ города, в т.ч. подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации), «Нескучный дом» (для детей-инвалидов и их семей), «Вытворяшки» (для многодетных семей). Для людей старшего возраста в рамках работы киноклуба «Золотая пора».

В течение 2019 года Дом культуры «Нефтяник» в рамках основных направлений деятельности осуществлял тесное сотрудничество с дошкольными и среднеобразовательными учреждениями города, школами искусств, общественными организациями («Многодетки из Югры», Центром социальной помощи семье и детям «Апрель»), национально-культурными обществами, местными религиозными организациями, а также предприятиями города.

В отчетном периоде коллективы художественной самодеятельности Дома культуры «Нефтяник» достигли высоких творческих успехов: участие в 10 фестивалях и конкурсах городского, районного и международного уровней, где они стали обладателями 25-ти дипломов лауреатов и победителей 1,2,3 степени, спец призов и Гран-при.

В 2019 году материально-техническая база учреждения пополнилась светодиодным видеоэкраном и интерактивной видеосистемой. Эта техническая модернизация зрительного зала «Нефтяника» способствует повышению художественного уровня проведения мероприятий и внедрению новых форм обслуживания населения. Данная модернизация позволит транслировать мероприятия в Интернет и на сценический экран, проводить виртуальные круглые столы, форумы и совещания, виртуальные концерты и театральные постановки профессиональных коллективов.

- **Определяющие события в реализации плана работы на 2020 год:**
  - Год Памяти и Славы в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.
  - Год народного творчества.
  - 90-летие со дня образования ХМАО-Югра.
  - Десятилетие Детства в России (2018 – 2027 г.г.).

Основные направления деятельности в 2020 году:

- Выполнение плана мероприятий по реализации в городе Лянторе в 2019-2020 годах Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года (достижение целевых показателей «дорожной карты»).
- Оказание содействия национально-культурным общественным организациям в деятельности, направленной на укрепление межнационального и межконфессионального согласия, профилактику экстремизма в городе Лянторе.

IV. КАДРОВАЯ РАБОТА

4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности.

Годы	Всего (чел.)	Педагоги	Клубные работники (специалисты иных учреждений культурно-досугового типа – дома творчества; центры ремесел)	Библиотечные работники	Музейные работники	Специалисты учреждений кино	Специалисты учреждений профессионального искусства (концертных организаций, самостоятельных профессиональных коллективов, театров)
2017 г.	5		5				
2018 г.	4		4				
2019 г.	9		9				

Получили профессиональную подготовку в отчетном периоде всего: 0 человек, в том числе по новым информационным технологиям 0 человек.

Состояние кадров <территории> по театрам, музеям, библиотекам, культурно-досуговым учреждениям, ДШИ и ДХШ.

№	Численность работников всего, человек	Из общей численности работников (из гр.2)						из числа штатных работников имеют стаж работы	
		штатных	специалистов культурно-досуговой деятельности	работников, относящихся к основному персоналу	из них имеют образование			от 3 до 6 лет	от 6 до 10 лет
					высшее	Неоконченное/высшее	С/спец.		
1	37	37	29	30	17	0	17	3	2

В 2019 году аттестовано 0 человек (с разбивкой по отраслевой направленности учреждения, в том числе указать кол-во педагогов, специалистов библиотек, музеев, театров, концертных организаций, учреждений культурно-досугового типа и руководящих кадров), из них получили высшую квалификационную категорию 0 человек, в том числе 0 руководителей; первую категорию – 0 человек, в том числе 0 руководителей; вторую категорию – 0 человек.

Награждены государственными наградами Российской Федерации 0 человек, из них 0 – медалями и орденами.

Наградами Министерства культуры (исключить) Российской Федерации: Почетная грамота – 0 человек; Благодарность Министра – 0 человек.

Награждены наградами и удостоены почетных званий Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

Почетные звания – 0 человек.

Почетной грамотой Губернатора автономного округа – 0 человек.

Благодарностью Губернатора автономного округа – 0 человек.

Почетной грамотой Думы автономного округа – 0 человек.

Благодарственным письмом Председателя Думы автономного округа – 0 человек.

Почетной грамотой и благодарностью директора Департамента культуры автономного округа – 1 и 0 человек.

Награждены наградами и удостоены почетных званий органов местного самоуправления муниципальных образований автономного округа:

Почетные звания – 0 человек.

Почетной грамотой и благодарственным письмом <наименование органа местного самоуправления муниципального образования автономного округа> – 0 и 0 человек соответственно.

Почетной грамотой Думы Тюменской области – 1 человек.

Занесение на Доску Почета работников культуры города Лянтора – 1 человек.

4.2. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 1).

4.3. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 2).

4.4. Список работников, имеющих награды. Реестр вакантных должностей (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 3).

V. КОМПЛЕКСНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ, ОХРАНА ТРУДА.

5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности.

Количество объектов культуры подлежащих паспортизации	Количество объектов, на которые разработаны паспорта антитеррористической защищенности	Количество объектов, на которые требуется разработать паспорта антитеррористической защищенности	Количество объектов, на которые разработаны 3D модели	Количество объектов, на которые требуется разработать 3D модели
1	1	0	1	0

5.2. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов).

Объем финансирования, тыс. руб.		Всего запланировано в 2019 году, тыс. руб.	Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб.	План на 2020 год, тыс. руб.
2017 г.	2018 г.			
741	1088	850	1062	1125

№ п/п	количество учреждений культуры	Оборудованы:							Пути эвакуации соответствующие установленным нормативам	Сотрудники прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму
		Автоматической пожарной сигнализацией	системами оповещения о пожаре	системой тревожной сигнализации	системами дымоудаления	аварийным освещением зданий	пожарным водоснабжением			
							наружным	внутренним		
1	1	да	да	да	нет	нет	да	да	да	4

5.3. Информация об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности.

№ п/п	Количество учреждений культуры	Оборудованы							Состояние охраны				Наличие ограждения по периметру учреждения
		Прямой связью с органами МВД	Системами контроля и управления доступом (СКУД)	Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП)	Телефонным аппаратом с автоматическим определителем номера	Системами видеонаблюдения	Металлодетекторной аппаратурой						
							Стационарные	Ручные	ЧОП	Вневедомственная	Сторожа	Не охраняется	
	1	нет	нет	да	да	да	да	да	да	нет	нет	нет	нет

5.4. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов).

Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб.:

2017 г.	2018 г.	2019 г.
57	46	41

из них, на мероприятия по аттестации рабочих мест:

	2017 г.	2018 г.	2019 г.
Количество аттестованных рабочих мест, ед.	0	0	0
Объем финансирования, направленный на аттестацию рабочих мест, тыс. руб.	0	0	0

На проведение плановых медицинских осмотров:

	2017 г.	2018 г.	2019 г.
Количество работников учреждений прошедших плановый медицинский осмотр, человек	13	11	18
Объем финансирования, направленный на проведение плановых медицинских осмотров, тыс.руб.	42	35	41

На обучение в специализированных центрах по охране труда:

	2017 г.	2018 г.	2019 г.
Количество работников прошедших обучение, человек	0	1	4
Объем финансирования, направленный на обучение, тыс.руб.	0	3	0

Уровень травматизма:

Количество человек получивших травму на рабочем месте, человек	2017 г.	2018 г.	2019 г.
	0	0	0

VI. АНАЛИЗ ИМУЩЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

В 2019 году обновлена материально-техническая база в муниципальном учреждении культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» на сумму 3 474 395,56 руб. в том числе приобретено оборудование: светодиодный видеоэкран – 1 500 000,00 руб., звуковая аппаратура – 921 800,00 руб., система видеовещения в комплекте – 490 608,00 руб.

Поставки вычислительной техники не осуществлялись.

Дополнительная потребность составляет 4 единицы, ориентировочно стоимостью 120 000,00 руб.

В 2019 году выполнены работы капитального характера на сумму 27 925,00 руб., в том числе прокладка трубопровода пожарного гидранта.

6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта.

Наименование учреждения, (разбить) в том числе по типам учреждений культуры	Отчет (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)			Количество учреждений, требующих капитальный ремонт			Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)		
	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.
МУК «ЛДК «Нефтяник»	1	1	1	0	0	0	0	0	0

6.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт:

приобретены нежилые помещения по программе «Сотрудничество» для размещения: <МБОУ___> -<___> кв. м., и т. д. (№ акта приемки, дата);

введено в эксплуатацию (капитальное строительство, реконструкции, капитальные ремонты зданий.

Наименование введенного в эксплуатацию объекта	Мощность объекта (мест/ кв.м./ тыс.экз.)	№, дата распоряжения (справки о веденном объекте)	Стоимость строительства объекта, тыс.рублей	в том числе профинансировано (тыс.рублей)		
				за счет средств бюджета автономного округа	за счет средств бюджета муниципального образования	Привлеченных средств
–	–	–	–	–	–	–

6.3. Проведение капитального, текущего ремонтов зданий.

Наименование объекта	Основные виды работ *(кратко до 3 позиций)*	Общий объем выделенных средств, за период 2017-2019 годы - ВСЕГО (тыс.рублей)	в том числе		
			2017 г.	2018 г.	2019 г.
1. Капитальный ремонт:		27,9	0	0	27,9
1.1. Прокладка трубопровода пожарного гидранта			0	0	27,9
2.Текущий ремонт:		99,8			
2.1 МУК «ЛК «Нефтяник»	Обработка и окраска стен, ремонт мозаичной плитки пола, ремонт оконных проемов в фойе здания первого этажа		99,8	0	0

2.2. МУК «ЛК «Нефтяник»	Устройство сценического покрытия	439,8	0	0	439,8
2.3. МУК «ЛК «Нефтяник»	Ремонт сетей трубопровода горячего водоснабжения	24,3	0	0	24,3
2.3. МУК «ЛК «Нефтяник»	Ремонт кабинетов	89,0	0	0	89,0
ВСЕГО		680,8	99,8	0	581,0

6.4. Перечень правовых актов принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам» муниципальных программ по обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения (Доступная среда).

Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения по Доступной среде.

Мероприятия	Кол-во учреждений	Всего запланировано в 2019 году, тыс. руб.	Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб.	Объем финансирования, тыс. руб.		План на 2020 год, тыс. руб.
				2017 г.	2018 г.	
1. Музеи, в том числе						
1.1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата.	-	-	-	-	-	-
1.2. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений						
1.3. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов						
1.4. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов						
2. Библиотеки, в том числе						
2.1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса						

мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата.						
2.2. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений						
2.3. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов						
2.4. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов						

**Средства выделены в виде субсидии на иные цели (финансирование наказов избирателей депутатами ХМАО – Югры - приобретение оборудования для маломобильных групп населения).*

По контракту от 03.12.2018 г. № 25 «Поставка товаров и оборудования для обеспечения доступности инвалидов и других маломобильных групп населения» приобретено: устройство для автоматического открывания двери с кнопками активации, кнопка вызова, приемник, звуковой и световой маяк, информационно-тактилные знаки, наклейки, поручни, противоскользящее покрытие.

6.5. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 01.01.2020.

Категория учреждения культуры	Количество учреждений	Количество зданий	Количество паспортов размещенных на интернет-портале «Жить вместе»
МУК «ЛДК «Нефтяник»	1	1	Информация о доступности объектов для инвалидов и других маломобильных групп населения внесена в Территориальную информационную систему Югры.

6.6. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Наименование учреждения	Дата регистрации на сайте АИС ЕИПСК	Периодичность размещения информаций	№ приказа об ответственных лицах за размещение информаций на сайте АИС ЕИПСК	Наличие на сайте учреждения версии для слабовидящих
МУК «ЛДК «Нефтяник»	15.09.2016	По мере необходимости	Приказ директора от 11.11.2016 г.№ 141-д «О назначении ответственного за наполняемость АИС ЕИПСК»	Да

6.7. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности*

Количество приоритетных объектов	Количество доступных объектов	Количество объектов, нанесенных на карту доступности
1	0	1

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632).*

6.8. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов*

Всего объектов культуры	Из них имеют паспорт доступности	Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам	Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/ реконструкции)	Информация о доступности есть на сайте организации	Доступность объектов и услуг не организована
1	1	ВНД	ДЧ(И)	да	0

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632)*

6.9. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья*.

1. Общие сведения об объекте							2. Характеристика деятельности (по обслуживанию населения)				3. Состояние доступности объекта				4. Управленческое решение				
№ п/п	Наименование (вид) ОСИ (*по каждому зданию учреждения*)	Адрес ОСИ	№ паспорта доступности ОСИ	Название организации, расположенной на ОСИ	Форма собственности (государственная , муниципальная и т.д.)	Вышестоящая организация	Виды оказываемых услуг (согласно Уставу)	Категории обслуживаемого населения (по возрасту)	Категории обслуживаемых инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Исполнитель ИПР (да, нет)	Вариант обустройства объекта	Состояние доступности для различных категорий инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Является приоритетным объектом (да/нет)	Этапы и виды работ по обеспечению доступности объекта и услуг	Плановый период (срок) исполнения	Ожидаемый результат доступности объекта и услуг (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Дата контроля (ближайшего)	Результаты контроля доступности и услуг для инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У)	Дата размещения и актуализации информации на сайте организации и Карте доступности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Объекты культуры																			
	Дом культуры «Нефтяник»	г. Лянтор, микрорайон №1, строение 12	№ 1 25.10.2017	МУК «ЛДК «Нефтяник»	Муниципальная	МКУ «Управление культуры и спорта»	Культурно-досуговые	Все возрастные категории	Все категории	Да	А	ВНД	Да	Текущий ремонт и ТСР	2019	ДУ (О –в, С-п, С-ч, Г–п, Г-ч.)	2018	ДУ (О –в, С-п, С-ч, Г–п., Г-ч.)	01.11.17

**Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг*